



MAN-001-001610

Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

March / April - 2018

Hindi : Paper-17

**(Hindi Sahitya Ka Itihas – Vividh Vidhao Ka Udbhav Vikas)
(New Course)**

Faculty Code : 001

Subject Code : 001610

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है ।
(२) प्रश्न के अंक प्रश्न के समक्ष दिये गये हैं ।

१ हिन्दी नाट्य साहित्य की विकास रेखा स्पष्ट करते हुए उसमें जयशंकर प्रसाद का योगदान स्पष्ट कीजिए । १४

अथवा

१ हिन्दी एकांकी के उद्भव और विकास की रूपरेखा प्रस्तुत कीजिए । १४

२ हिन्दी उपन्यास साहित्य का विकास दर्शाते हुए उसमें प्रेमचंद के योगदान की चर्चा कीजिए । १४

अथवा

२ हिन्दी कहानी उद्भव एवम् विकास पर एक सार गर्भित लेख लिखिए । १४

३ हिन्दी निबन्ध साहित्य की विकासयात्रा प्रस्तुत कीजिए । १४

अथवा

३ हिन्दी रेखाचित्र उद्भव एवम् विकास की रूपरेखा देते हुए एक रेखाचित्रकार के रूप में महादेवी वर्मा का परिचय दीजिए । १४

- ४ हिन्दी आलोचना उद्भव एवम् विकास का परिचय दीजिए । १४
- अथवा
- ४ हिन्दी जीवनी एवम् आत्मकथा साहित्य के उद्भव एवम् विकास का परिचय दीजिए । १४
- ५ निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए : (कोई दो) १४
- (१) आधुनिक हिन्दी कहानी की विशेषताएँ
- (२) उपन्यासकार जैनेन्द्र
- (३) हिन्दी का संस्मरण साहित्य
- (४) यात्रा साहित्य एवम् इंटरव्यू उद्भव-विकास
-